

# NA POLU WIERZBA

Allegretto.

( Chór mieszany )

P. Maszyński.

First system of the musical score, featuring three staves (Soprano, Alto, and Bass) with lyrics in Polish. The music is in 3/8 time and begins with a piano (p) dynamic marking.

Lyrics:

Na po - lu wierz - ba a wierz - ba,  
 Ka - siu, Ka - siu - lu, Ka - siu - lu,  
 Za Ja - sień - ka iść ja zań iść,

Second system of the musical score, continuing the three-staff format. It includes a vocal solo part for the Soprano and a choral part for the Alto and Bass.

Lyrics:

Na po - lu wierz - ba,  
 Ka - siu, Ka - siu - lu,  
 Za Ja - sień - ka iść,

pod wierz - ba wo - da, a wo - da  
 ma - tu la wo - la, a wo - la  
 wia - necz ka po - zbyć, a po - zbyć

Third system of the musical score, featuring three staves. It includes dynamic markings for crescendo (cresc.) and decrescendo (dim.).

Lyrics:

sta - ła Ka - sia, Ka - sie - necz - ka kie - by  
 czy ty pój - dziesz za Ja - sień - ka ja - ka  
 wo - leń ja się ma - tu - leń - ko w wian - ku

ja - go - da, ja - go - da. A, A  
twa wo - la, twa wo - la. A A  
na - cho - dzieć, na - cho - dzieć. A A

ja - go - da A A  
twa wo - la A A  
na - cho - dzieć A A

ja - go - da, ja - go - da A A  
twa wo - la, twa wo - la. A A  
na - cho - dzieć, na - cho - dzieć A A